

目次

作品

タベテミル	榎(東島)真弓	1
π-chair	南川茂樹	2
Face	嘉数彰彦	4
Drawing Sound × Playing Picture	八尾里絵子	6
表象文化とデザインの研究誌リプレのビジュアル・デザイン	東島真弓	7
	渡辺静香	
	吉原直彦	
Silk Tapestry: untitled-b, untitled-y	難波久美子	8
動態保存と古民家再生	太田民雄	10
耐火煉瓦産業廃棄物利用レンガによる「組み立てキット式バーベキュー炉」	大河内信雄	11

研究ノート

タベテミル	榎(東島)真弓	13
子どもの住空間における家具のデザイン・1	南川茂樹	14
感情表現	嘉数彰彦	15
MIDI制御による楽曲生成装置	八尾里絵子	16
表象文化とデザインの研究誌リプレのビジュアル・デザイン	吉原直彦	18
	東島真弓	
	渡辺静香	
Resonance of Colors	難波久美子	20
動態保存と古民家再生	太田民雄	21
廃棄物利用耐火煉瓦による「組み立てキット式バーベキュー炉」の研究	大河内信雄	22

論文

eラーニング —教育コンテンツのストーリーミングに関する研究—	嘉数彰彦	25
シルバーハウジングにおける入居者の属性と生活様式	中西勝彦	31
—岡山県中庄・西市・芳田団地を事例にして—	朴 貞淑	
	湯口福代	
和文書体の形態イメージと音イメージの関係について	野宮謙吾	39
	渡辺静香	
映像コンテンツの為にストーリーミング配信システムの構築	八尾里絵子	49
	齋藤美絵子	

資料

絵文字によるコミュニケーションについて2	野宮謙吾	57
—ワシントン国立動物公園におけるサイン計画の現状調査—		
映像コンテンツの為にストーリーミング配信システムの構築	八尾里絵子	62
	齋藤美絵子	